



Dominika Krogulska-Czekalska

Doktor sztuk projektowych, wykłada projektowanie tkanin w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi prowadząc Pracownię Tkaniny Dekoracyjnej, w której wraz ze studentami zgłębia tajniki tkaniny żakardowej, poszukując możliwości wykorzystania tej technologii w sposób niekonwencjonalny lecz przede wszystkim, pożyteczny, a na pewno nieszkodliwy dla otoczenia. Refleksja nad prawem do powoływania kolejnych artefaktów doprowadza do skoncentrowania się we własnej twórczości na komentowaniu zastanej rzeczywistości. Aktywność na pograniczu dyscyplin sytuuje się w nurcie projektowania krytycznego. Pracę na Uczelni traktuje jako zobowiązanie wobec społeczeństwa wymagające nieustanego rewidowania przyjmowanych założeń. Fascynatka skandynawskiej fenomenologii architektury.
